



ながさき子ども劇場運営委員会発行

子ども劇場だより 57年度11月号

長崎市大黒町4-26北村第1ビル303号

TEL 095-825-0533

FAX 095-825-6151

<http://www.na-kogeki.sakuraweb.com/>

E-mail sukisuki@bird.ocn.ne.jp

発行日 2023年10月20日（第190号）

定期総会 おわりました



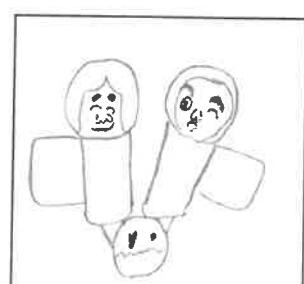
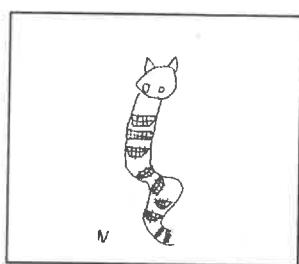
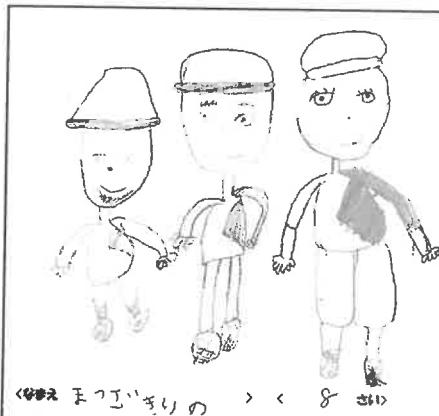
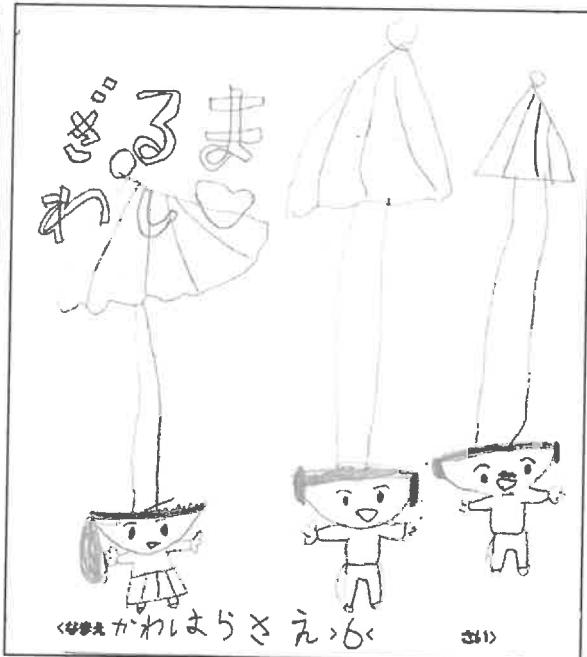
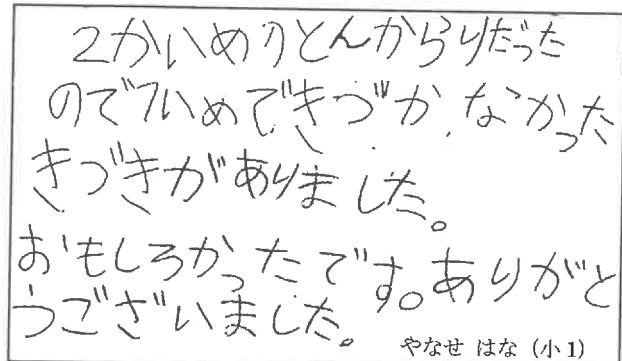
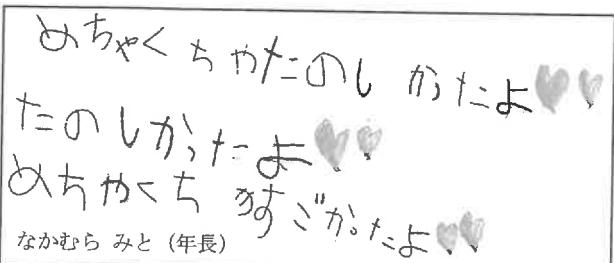
<57年度の目標>
子どもの
言いたい・決めたい・やってみたい
を大切にしよう！



低学年・高学年合同例会
『とんからり』劇団風の子

2023.9.26 (火) 19:00 開演
メルカつきまちホール

感想文&絵



高学年（選択）例会
『12人の怒れる男たち』

感想文

2023.9.18（月・祝）15時開演
佐賀市文化会館～中ホール～

ベテラン俳優の方の演技力、迫力がすごくて、1時間45分があつという間でした。小6の娘も、コナンが好きで、こういった事件ものに興味を持っていて、「面白かった！」と一言の感想だったけど自分も、委員会で、1人だけ違う意見を言った事があって、それがすごくドキドキしたから8番の気持ちがわかると言ってました。陪審員としてじゃなくとも、同じような場面に自分が遭遇した時、同調圧力に飲み込まれず、自分の意見が言えるようになりたい、ならなければと思いました。
このような作品を見られて感謝です！

＜おとな＞



今回この公演を見て、裁判のヒリヒリ感を肌身で感じることができ、とても楽しかったです。また、スピード感もとても良くて、とても引きこまれました。公演後のロビーでの交流会で、劇中の時間を言う場面でのズレが、九州11公演で最大8秒差と聞き驚きました。長崎のメンバーでのバス移動も楽しかったです。また、この作品を見たり、みんなで他県へ見に行ったりしたいと思いました。

熊本に行ったときのこと

- ・他劇場との交流は初めてで、とても楽しかったです。
- ・他劇場同士、同じ劇場なのに、違うことをやっていることも知れてとても面白かったです。
- ・また交流会をしたいです。

＜秀島弘兼（高2）＞

面白かった!!

最初の証拠（電車の音で聞こえなかつた）の時はまだ有罪だと思ってた。最後の方で目撃者の証言がおかしいのではないか？と目撃者のお爺さんがそんなに早く歩けないのでは？と実際に時間を計ってみたり、もう一人の目撃者は鼻にメガネの跡があったのに、メガネをかけていなかった、とかその辺りで無罪かなと思った。

最後の一人まで有罪と言った3号の人が、気になってた。「最初は怒鳴ってばかりで嫌いだったけど、あー、息子と色々あったんだろうな」と思って途中からは好きやった。

＜梁瀬幸太郎（中3）＞

「12人の怒れる男たち」のチラシを見た時は舞台の写真も暗い感じで「殺人、陪審員」など、演劇で観たいと思うテーマではなかったので、期待はしていませんでした。ですが、観終わってすぐ、夫と二人、『面白かった～、面白かった～』と長い時間拍手を送っていました。

夫は『これ劇場向けの作品？大人が見ても十分見応えあるやん。もう一回あるならまた見に行きたい！福岡くらいまでだったら見に行く！』と言っていました。

陪審員たちの心の動き、どの陪審員にも自分の中にある気持ちと共感できるところがあり、私だったら？と13人目の陪審員として、劇中に何度も考えながら観ていました。

頭、使いすぎてその日の夜はなかなか寝付かずでした。たくさん心が動いて、感じたことはいっぱいありますが、これ以上は文章にできません（；；）
ロビー交流では、あのお芝居は台本をもらって45日で仕上げたとか、子どもの質問で「犯人は誰だったんですか？」とかどんな質問にも丁寧に答えてくださって、楽しかったです。

今後も大きな舞台を観に佐賀に乗り入れたいです。思ったより、近かったです。

＜おとな＞

テンポもよく、さすが！な演技で大人もとても楽しめたものでした。

12人の意見、表情や態度から見えてくるそれぞれの背景。推理のようなものもとても面白かったです。

一つの物事も、人一人のことでも、流れや周りの意見でそうみてしまっていることが多いよなと改めて簡単にこうだ！と決めつけるものはないなとまた思いました。他にも思うことありましたが、またブロック会にでも。合流のお話も面白かったです。娘には少し難しいところもあったみたいですが、面白いところもあって凄く楽しかったとのことです。もう一回みたいですね！（いろんな意味で）

＜おとな＞

アフリカを
知ろう!

ハッティパタパ



12月例会は、西アフリカの音楽や踊りを
楽しめる劇団AFRICAの登場です。

アフリカの伝統打楽器ジエンベの演奏やエネル
ギッシュな歌や音楽は、私たちに元気や勇気を
与えてくれます。公演中にアフリカの自然や生活の
お話もあり、アフリカを知るチャンスにもなります。

2023年 12月2日(土) 18:30 (18:00開場)

長崎ブリックホール・国際会議場

* 11/12 のアフリカンダンス＆ドラム 体験ワークショップの会員枠は、
大好評につきいっぱいになりましたが、一般枠が少しあります。
お友だちをお誘い下さい。



チケット販売のお願い

『ハッティパタパ』は一般券を出します。
3枚以上 **2500円** (当日3000円)

ブロック長さんにチケットを預けています。
とても楽しい作品です。自信を持って
お友だちに勧めて下さい。

子どもの頃に親と楽しい舞台を
観た体験は、子どもの心に残り
ます。子どもの豊かな感性に響く
アフリカのリズムをみんなで
体験しましょう。

劇場忘年会

Xセカリは
12/2(土)

事務所をお隣りに引起してから、部屋数は1つ減りましたが、集まて話すには、イス席もあり居ごとのいい空間になりました。

- ・せっかくいい場所にある事務所を活用しよう！
 - ・大人ももっといっぽい話をう！
 - ・そして、厳しい財政を助けるために財政活動にしよう！
- のスローガンのもと劇場忘年会をすることにしました。

定員
14人

日時 12月9日(土) 19:00~

場所 事務所 大黒町4-26北村第1ビル302号

会費 3000円 (飲み放題つき、好みは要連絡)

大人のみ

鍋料理 + 担当鈴木の料理 + 乾き物など

11
水

クッキーひろば

12(日)です

12月例会
GEKI DAM
AFRICA

アフリカダンス＆ドラム

体験ワークショップ入

みんなで参加しまーす!!



14:00~16:00

ブリックホール
ソハーサル室

言いUCHIがえworld

かわいいコトハたち

『グリート』→ヨーグルトのこと

『ベリー』→ゼリーのこと

『足の身長』→足のサイズのこと

『スマッシュ』→シャトレーゼ(ケーキ屋)のこと



けきじょうカレンダー

(県) …NPO法人長崎県子ども劇場連絡会

(九) …九州沖縄地方子ども劇場連絡会

閉局日…水土日祝 ※印 他主催



月	火	水	木	金	土	日
10/16	17 劇場だより印刷	18	19 (県)祭典事務局会議	20 委員会	21	22 おでかけクッキー ※オンラインWAMシンポ
23	24 (県)例会企画調整会議	25	26	27 (九)例会企画調整会議	28 ハロウィン	29 県交実行委員会
30	31	11/1 (県)低学年部会	2	3 文化の日	4 高学年ナイトハイク	5 ほんぽー会 ※民商まつり
6 運営委員会	7	8	9	10 (全国)例会企画調整会議	11	12 例会アフリカ事前 ワークショップ
13	14 (県)乳幼児部会	15	16	17 委員会	18 劇場ワールドカップ (バスケット)	19
20	21	22	23 秋のディキャンプ	24	25	26
27	28	29	30	12/1	2 例会 劇団アフリカ 乳幼児/低・高	3 (諺)Tap Do!
4 運営委員会	5	6	7 (県)理事会	8	9 劇場忘年会	10
11	12	13	14	15 委員会	16	17

＜会員数報告＞

低学年部 78名 (入会0名・退会6名)

高学年部 132名 (入会0名・退会2名)

乳幼児部 12名 (入会0名・退会0名)
(大人1名・子ども11名) ※他の大人は低学年会員9月会員数 222名
(会費免除10名)

みんなー、元気かな～？

今年の秋らしい寒暖差で毎日の服に迷ってるきょーちゃんだよ！

少しずつ寒くなってるから、

風引かないようにするんだぞお～＼(^▽^)／

青年コ-ナ-

では、先月の答え合わせ！

今年の総会の会場は「市民会館6階第9・10会議室」でした！

楽しい総会だったね～！

事務所のベランダにヤシの実…楽しみだ(笑)

さて、今回は…「今年のナイトハイクのゴールはどこでしょう？」
久々の新ルート、子どもも大人も一緒に歩きましょー！